



# Comisión interfranciscana de Justicia y Paz e integridad de la Creación



## FAST FASHION

NOVIEMBRE 2024

### 1. Introducción

-¡Menuda ganga!, tengo que comprarlo, me lo merezco, esto para mi fondo de armario, hoy he tenido un mal día y me voy de compras.... ¿Quién no ha caído en la tentación de comprar algo que realmente no necesitaba?

La industria textil es una parte esencial de la economía global, pero enfrenta desafíos significativos en términos éticos y ambientales. Pasamos por las tiendas y vemos camisetas a 3 euros, pantalones a 5, y multitud de colecciones de ropa nuevas cada semana. Este modelo de consumo, conocido como *fast fashion*, ha revolucionado la forma en que compramos y usamos ropa. Sin embargo, detrás de estos precios bajos y la abundancia de opciones, hay una realidad que debemos considerar: el impacto negativo en el medio ambiente y las condiciones laborales de millones de trabajadores.

Reflexionar sobre este tema es crucial porque nuestras decisiones de compra tienen consecuencias que van más allá de lo que vemos en los escaparates. La producción masiva y el consumo desenfrenado de ropa no solo afectan la salud de nuestro planeta, sino también la vida de muchas personas en todo el mundo. Por ello es necesario profundizar diversos aspectos de la industria textil, desde el consumo de recursos naturales hasta

las condiciones laborales y la responsabilidad social y ambiental, y cómo podemos abordar estos problemas desde una perspectiva de espiritualidad franciscana y ecología integral.

### 2. Impacto del Fast Fashion

#### - Impactos Ambientales

La industria textil contribuye significativamente al cambio climático. En 2020,



la producción de ropa, calzado y textiles domésticos consumió aproximadamente 175 millones de toneladas de materias primas, según la Agencia Europea de Medio Ambiente (AEMA, 2022). Este sector es el tercero en mayor consumo de agua y uso de suelo, y el cuarto en generar impacto sobre el cambio climático. La popular *fast fashion*, caracterizada por la producción rápida, barata y de baja calidad, exacerba estos problemas al generar enormes cantidades de residuos textiles que son incinerados o terminan en vertederos.

Cada europeo compra al año 6 kg de ropa, casi 3 kg de calzado y 6 kg de textiles domésticos, pero no usamos el 21% de la ropa que tenemos y casi la mitad de lo que compramos lo desechamos antes de un año (1). Se estima que el 73% de la ropa producida anualmente termina incinerada o en basureros, lo que contribuye a la contaminación terrestre y atmosférica.

El consumo de agua también es alarmante. La fabricación de ropa requiere grandes cantidades de productos químicos tóxicos que son vertidos en las aguas de los países de producción (India, China, Vietnam, etc.), afectando tanto al ecosistema como a las personas que viven cerca de estas aguas. Por ejemplo, se necesitan alrededor de 20,000 litros de agua para producir 1 kg de algodón, suficiente para cubrir gran parte de las necesidades de agua de la población India.(2)

En respuesta a esta preocupante situación, la Unión Europea ha implementado una nueva ley que busca abordar la gestión sostenible de los productos textiles y reducir significativamente los residuos generados por la industria de la moda. Esta legislación, que entró en vigor a principios de este año, establece directrices claras para la reutilización, recicla-

je y eliminación responsable de los productos textiles. La nueva ley europea destaca la importancia de la economía circular y busca fomentar la prolongación de la vida útil de las prendas, promoviendo la reparación, reutilización y reciclaje. Además, establece medidas específicas para limitar la incineración de productos textiles y alentar prácticas más sostenibles en la cadena de suministro de la moda. (3)

### - Impactos Sociales y Laborales

La mayoría de la ropa que compramos en tiendas se confecciona en países empobrecidos como Nepal, India y Tailandia. Las empresas de *fast fashion* suelen subcontratar la producción a estos países debido a la reducción significativa en costos fiscales y laborales. Esto ha llevado a la desaparición de gran parte de la industria textil en países como España.

Para cumplir con los plazos impuestos por la *fast fashion*, la producción se realiza en condiciones laborales precarias, generalmente en el sur de Asia. Las pésimas condiciones de trabajo, incluidos salarios míseros y explotación laboral infantil, representan un problema ético y una violación de los derechos humanos. Las mujeres, que constituyen el 80% de los trabajadores de la industria textil, a menudo enfrentan jornadas de 12 a 15 horas diarias en fábricas clandestinas, ganando menos de dos dólares por turno.

La organización suiza *Public Eye* reveló en 2021 que Shein tiene a su personal en salas de trabajo sin salidas para evacuar y ventanas con rejas. Para nada es “un entorno de trabajo seguro, higiénico y saludable”, mismas palabras que profesan en el código de conducta para sus proveedores. 75 horas semanales de trabajo, laborando 3 turnos al día y con solo





un día de descanso. Condiciones que violan derechos, pero que no pueden hacer nada ya que contratan a inmigrantes para que no puedan exigir o reclamar. Hasta recurren a la **explotación** infantil. (4)

Una semana laboral debe comprender un máximo de 40 horas según la legislación laboral en China. Además, las dudas crecen cada vez más debido a que en su portal web, no muestran información sobre la cadena de suministro que ocupan. Mucho menos sus estados financieros oficiales.

En el programa “En el interior de la máquina Shein”, se reveló que el “gigante textil chino” otorgaba un salario máximo de 582 dólares al mes (9,940.15 pesos) sí producen mínimo 500 prendas al día. Aunque pueden recibir una multa que equivale a 2 tercios de su salario diario si se equivocan. Y otros, no tenían un salario básico (5)

### 3. Visión desde la Espiritualidad Franciscana

La espiritualidad franciscana, inspirada en la vida de San Francisco de Asís, promueve una relación armoniosa con la creación. San Francisco veía a todas las criaturas como hermanos y hermanas y abogaba por un estilo de vida sencillo y respetuoso con la naturaleza.

La espiritualidad franciscana nos invita a reconsiderar nuestras prácticas de consumo y a buscar alternativas que sean sostenibles y justas. La encíclica "Laudato Si'" del Papa Francisco también destaca la importancia de una ecología integral que abarque tanto el medio ambiente como la justicia social: *“La crisis ecológica actual, y en particular el cambio climático, afectan especialmente a los más pobres y vulnerables. La búsqueda de soluciones requiere un enfoque integral para combatir la pobreza, devolver la dignidad a los excluidos y simultáneamente cuidar la naturaleza.”* (LS 139)

### 4. Propuestas para una Ecología Integral

Para enfrentar los problemas del fast fashion, se proponen varias alternativas:

- **Moda Sostenible:** Compra de ropa de marcas que practican la producción ética y ecológica.
- **Consumo Responsable:** Reducir el consumo de ropa, reutilizar y reciclar prendas.
- **Economía Circular:** Fomentar la reparación y el reciclaje de ropa para reducir los residuos textiles.
- **Educación y Conciencia:** Informarse y educar a otros sobre los impactos del *fast fashion* y las alternativas disponibles.

### 5. Fuentes de información

1. Parlamento Europeo. "El impacto de la producción textil y de los residuos en el medio ambiente."

<https://www.europarl.europa.eu/topics/es/article/20201208ST093327/el-impacto-de-la-produccion-textil-y-de-los-residuos-en-el-medio-ambiente>

2. Greenpeace España. "Fast Fashion."

<https://es.greenpeace.org/es/sala-de-prensa/comunicados/gran-parte-de>





la-ropa-usada-no-llega-a-tener-una-segunda-vida-tras-meses-de-rastreo-mediante-geolocalizadores/

3. Comisión Europea “Estrategia para la circularidad y sostenibilidad de los productos textiles”.

<https://eurlex.europa.eu/legalcontent/ES/TXT/HTML/?uri=CELEX:52022DC0141>

4. Informe sobre las condiciones laborales en la industria textil.

<https://stories.publiceye.ch/es/shein>

5. Programa “En el interior de la máquina Shein”

<https://malastelas.com/2023/09/17/shein-moda-efimera-consecuencias-permanentes/>

### Para la reflexión personal y en grupo

1. ¿Cómo podemos aplicar los principios franciscanos de simplicidad y respeto por la creación en nuestra vida diaria?
2. ¿Qué enseñanzas de San Francisco de Asís nos pueden inspirar a cambiar nuestras prácticas de consumo?
3. ¿Qué acciones concretas podemos tomar para reducir nuestro impacto ambiental en relación con la moda?
4. ¿Cómo podemos fomentar una cultura de consumo responsable y sostenible en nuestra comunidad?

## y no olvides...



Comisión interfranciscana de  
**Justicia y Paz**  
e integridad de la Creación

